

VOLTAR PRA MACEIÓ

Partitura-guia | sanfona e baixo | compassos 1 a 8

Sol menor (Gm) • 4/4 • ~134 BPM • arranjo aproximado por análise do áudio

01 Gm 02 Eb 03 Bb 04 F

SANFONA

BAIXO

05 Gm 06 Eb 07 Bb 08 F

SANFONA

BAIXO

Continuação do tema instrumental de abertura. Baixo proposto como acompanhamento.

09 Gm 10 Eb 11 Bb 12 F

SANFONA

BAIXO

13 Gm 14 Eb 15 Bb 16 F

SANFONA

BAIXO

TONALIDADE: SOL MENOR (Gm) COMPASSO: 4/4 ANDAMENTO: ~134 BPM

HARMONIA PRINCIPAL

Gm

Sol - Sib - Ré

Eb

Mib - Sol - Sib

Bb

Sib - Ré - Fá

F

Fá - Lá - Dó

ESTRUTURA SUGERIDA (TEMPOS APROXIMADOS)

Introdução da sanfona	0:01-0:30	4 x [Gm Eb Bb F]
Primeira estrofe	0:30-0:58	4 x [Gm Eb Bb F]
Primeiro refrão	0:59-1:26	4 x [Gm Eb Bb F]
Segunda estrofe	1:27-1:55	4 x [Gm Eb Bb F]*
Segundo refrão	1:56-2:23	4 x [Gm Eb Bb F]
Refrão final	2:24-2:53	4 x [Gm Eb Bb F]
Final instrumental	2:54-3:02	[Gm Eb Bb F] → Gm

*Acompanhamento provisório: os acordes podem variar nas transições e nas viradas.